



Mireia Catalán

**Profesor:** Manel Esclusa (fotógrafo)

**Clases:** 25 sesiones de 3 horas  
(2 de estas sesiones se realizarán en Septiembre)

**Nº horas:** 75

**Plazas:** Mínimo 10, máximo 15

**Acceso:** Alumnos: 2º curso aprobado  
No alumnos: prueba de nivel y entrega de portafolio.

## 1º-2º Cuatrimestre

**Duración:** Octubre 11 / Setiembre 12

**Inicio:** 5 de Octubre

**Día de clase:** Miércoles

**Horario:** 11 a 14 h

## 1º-2º Cuatrimestre

**Duración:** Octubre 11 / Setiembre 12

**Inicio:** 5 de Octubre

**Día de clase:** Miércoles

**Horario:** 19 a 22 h

**Créditos IEFC:** 9

**Precio:** 1.400 €

**Precio estudiantes IEFC:** 1.260 €

## OBJETIVO

Dar una visión amplia de las diferentes maneras de mirar fotográficamente el cuerpo humano desnudo. Adquirir criterios y conceptos aplicables a otros ámbitos de la fotografía personal de creación, desde la toma fotográfica hasta la presentación y acabado final.

## CONTENIDO

Su fragmentación, grafismo, volumen, movimiento, secuencia y la relación del cuerpo y el espacio, entre otros, serán las sesiones prácticas a realizar, así como el análisis de los trabajos hechos.

Habrán 10 sesiones con modelos (masculino y femenino).

Procurar que los participantes del curso encuentren una dirección adecuada y coherente en su trabajo personal, por el que cada alumno realizará un proyecto individual que tendrá que elaborar durante el curso.

Habrán dos sesiones que se realizarán en septiembre con el objetivo de que los alumnos puedan mejorar el trabajo personal.

