



© Oscar Reina

# Fotografía de autor

Sentir, pensar, crear...

## PROFESOR

**Jaume Buxeda** (Barcelona 1958). Se inicia en la fotografía a los veintidós años.

*En 1983 obtiene el diploma del Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.*

*De 1985 a 1992 trabaja como fotógrafo independiente para varias empresas privadas y estamentos oficiales como Generalitat de Catalunya, Ayuntamiento de Barcelona, Grupo RBA ...*

*Ha realizado diferentes trabajos de fotografía de autor y ha participado en numerosas exposiciones, tanto individuales como colectivas, en varias galerías de Cataluña, de España y del extranjero como: Galería Portokalenia (València), Galería Dada (Vilanova i la Geltrú), Galería trípode (Vic), Centro Cultural San Martín (Buenos Aires), Sonimagfoto (Barcelona)...*

*A partir de 1987 se dedica también a la enseñanza y actualmente trabaja como profesor y coordinador de cursos en el Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.*

**CLASES** // 34h., 17 sesiones de 2h. **DURACIÓN** // Octubre de 2016 a Junio de 2017. **INICIO** // Viernes 7 de octubre. (quincenal) **HORARIO** // 19 a 22h. **PRECIO** // 650€ (585€) **ACCESO** // Entrevista y revisión de portfolio.

*\*Precio: Estudiantes IEFC // Afiliados UPIFC // Asociados AFPE*



---

## **DIRIGIDO A**

Personas que quieran utilizar la fotografía como herramienta de expresión personal.

---

## **OBJETIVOS**

Orientar la concepción, preparación, realización y finalización de un trabajo propio y que el alumno sea capaz de desarrollar un trabajo personal, coherente y fiel con un plan de trabajo que él mismo diseña.

---

## **CONTENIDOS**

Cualquier disciplina fotográfica es válida para este curso, mientras reúna los parámetros necesarios para que el autor pueda expresar sus ideas, inquietudes, sentimientos, sensaciones, etc.

Durante este curso se hacen comentarios de libros fotográficos, conferencias / coloquios con autores de diferentes ámbitos que explican su punto de vista, visitas a exposiciones, comentarios de fotografías de varios autores y el seguimiento personalizado de los trabajos que estarán realizando los alumnos.

Dadas las características especiales del curso éste no tiene un programa totalmente cerrado. Las variaciones sobre la estructura principal dependen de diferentes factores como: las fechas de exposiciones a visitar, disponibilidad de los conferenciantes, las propuestas surgidas de los alumnos, etc.

Conferenciantes de cursos anteriores: Jordi Guillumet, Llorenç Ugas, e Israel Ariño.