



Elena Ledesma

Profesora: Fina Lunes (fotógrafa de moda)

Clases: 30 sesiones de 3 horas

Nº horas: 90

Plazas: Mínimo 8, máximo 12

Acceso: Alumnos: Retrato I y Retrato II aprobadas.
No alumnos: prueba de nivel y portafolio.

1º-2º Cuatrimestre

Duración: Octubre 11/ Junio 12

Inicio: 7 de Octubre

Día de clase: Viernes

Horarios: 11 a 14 h

1º-2º Cuatrimestre

Duración: Octubre 11 / Junio 12

Inicio: 7 de Octubre

Día de clase: Viernes

Horario: 19 a 22 h

Créditos IEFC: 9

Precio: 1.533 €

Precio estudiantes IEFC: 1.380 €

OBJETIVO

El objetivo es conocer la problemática de los encargos de moda para que el alumno adquiera los conocimientos básicos necesarios para realizar los trabajos que le puedan ser encargados. Tener la suficiente información sobre técnicas y estilos, producciones y presupuestos, herramientas de retoque e iluminación más utilizadas en este campo.

CONTENIDO

El curso se divide básicamente en tres grupos:

- Parte teórica donde se aprenderán las bases para llevar a cabo un encargo profesional, breve historia de la fotografía de moda, fotógrafos que han marcado estilo, la fotografía de imagen, la fotografía de catálogo, la fotografía redaccional. Cómo fotografiar los diferentes tejidos, lana, piel, seda, cuero...
- Cómo desarrollar una producción, modelos, técnicas de retoque digital más utilizadas en moda, análisis, presentación de *Books*...
- Conferencias y/o visitas a revistas de moda, platós de alquiler y *Show Rooms*.

En la parte práctica, el alumno participará en 10 sesiones fotográficas en estudio y exterior para habituarse al trabajo en equipo (estilismo, maquillaje, modelo, cliente...).

-Se contará con la colaboración de alumnos de las escuelas de peluquería y maquillaje: "Cazcarra Image Group", de escuelas de modelos: "Carmen Gil Escuela de Modelos", "Escuela de Modelos Modelson By Francina" y de diseño de moda: "Escuela Superior de Diseño y Moda Felicidad Duce" y "Escuela Guerrero-Escuela de Diseño de Moda y Patronaje".

-Finalmente habrá el seguimiento, revisión y análisis personalizado de los trabajos realizados durante todo el curso. Entrega y presentación de un Book final.

