



Alba Del Rio

Crèdits IEFC: 9

Preu: 1.622 €

Preu estudiants IEFC: 1.460€

Professor: Ramon Bullich
(màster en fotografia i disseny)

Classes: 30 sessions de 3 hores.

Nº hores: 90

Places: Mínim 8, màxim 12.

Accés: Alumnes: Laboratori digital de 2n i 3r curs aprovades i prova de nivell.
No alumnes: prova de nivell.

1r-2n Quadrimestre

Durada: Octubre 11 / Juny 12

Inici: 6 d'Octubre

Dia de classe: Dijous **Horaris:** 11 a 14 h

1r-2n Quadrimestre

Durada: Octubre 11 / Juny 12

Inici: 6 d'Octubre

Dia de classe: Dijous **Horaris:** 19 a 22 h

OBJECTIU

Conèixer possibilitats del retoc fotogràfic digital amb *Photoshop*, en els diferents àmbits professionals. Despertar la part més creativa que portem dins, utilitzant les diferents tècniques que ens ofereixen diferents programes d'edició d'imatges.

Donar una visió real del dia a dia en l'àmbit de la fotografia Publicitària.

Desenvolupar les tres fases del treball creatiu digital: Creació de l'idea (brainstorming), Preproducció fotogràfica i la Postproducció digital.

CONTINGUT

Anàlisi de tres grans grups de treball: - Empresa de serveis. - Estudi fotogràfic amb servei de retoc.
- Fotògraf amb captació digital directa.

Es realitzarà una sortida a un estudi professional per contrastar amb la realitat del carrer. Hi s'impartirà una conferència d'un creatiu d'agència per conèixer la forma i condicions d'un encàrrec publicitari.

Recerca i anàlisi de diferents autors dins l'àmbit de l'Edició Creativa Digital. Coneixements de: tècniques de selecció, treball amb canals, tècniques d'il·lustració aplicades a la fotografia, l'escàner com a càmera de fotos i programes alternatius al Photoshop.

Paral·lelament es tocaran conceptes i programes d'Edició Digital com poden ser: *Corel Painter*, *Expression*, *Picture Windows* així com alguns plug-ins de selecció de formes complexes. També es farà èmfasi en la preproducció fotogràfica analitzant l'il·luminació, perspectiva, punt de vista..., per poder aconseguir un material de qualitat en l'acabat final. Els programes de treball seran el *Photoshop*, *Painter* i *Picture Windows*.

L'estructura del curs serà l'encàrrec de diferents treballs creatius utilitzant tècniques concretes així com un projecte final. Hi haurà sessions d'estudi per realitzar el material necessari per la postproducció. S'encarregaran treballs a casa, per tant l'alumne haurà de disposar d'ordinador propi, i temps per poder practicar.

