

# IEFC DOCUMENTACIÓ

# Gestió d'arxius fotogràfics en l'entorn digital

#VivimLaFotografia



T 934 941 127  
documentacio@iefc.cat  
c/ Comte  
d'Urgell, 187  
(Recinte Escola  
Industrial)  
08036 BCN

**iefc.cat**

## CONTINGUTS

- FONAMENTS PER A LA GESTIÓ D'ARXIU FOTOGRÀFICS.  
DAVID IGLÉSIA, tècnic d'arxius del CRDI. Ajuntament de Girona.
- IDENTIFICACIÓ DE L'OBJECTE FOTOGRÀFIC DIGITAL.  
PEP PARER, fotògraf especialitzat en conservació de col·leccions fotogràfiques.
- INGRÉS DE FOTOGRAFIES I CRITERIS DE SELECCIÓ.  
XAVIER BERTRAL, cap de fotografia del diari Ara.
- DESCRIPCIÓ DE LA FOTOGRAFIA DIGITAL COM A DOCUMENT.  
PATRÍCIA ÀLVAREZ, arxivera itinerant. Diputació de Barcelona.
- DESCRIPCIÓ DEL CONTINGUT DE LA IMATGE: PAUTES GENERALS.  
LAIA FOIX, coordinadora del Departament de Documentació i Investigació IEFC.
- ANÀLISI I DESCRIPCIÓ DE MATERIALS AUDIOVISUALS EN ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ. L'ARXIU DE TVC.  
MÒNICA BECHINI, documentalista de TVC.
- RECURSOS INFORMÀTICS PER LA GESTIÓ DE L'ARXIU DIGITAL.  
DAVID GONZÁLEZ, tècnic de la Secció d'Imatge i So de l'Arxiu Històric de Sabadell.
- LEGISLACIÓ I FOTOGRAFIA.  
PEP CRUANYES, advocat i historiador.
- EL PATRIMONI FOTOGRÀFIC. ESTRATÈGIES PER LA SEVA DINAMITZACIÓ.  
JOAN BOADAS, director del CRDI. Ajuntament de Girona.
- LA DIFUSIÓ D'ARXIU FOTOGRÀFICS A LES XARXES SOCIALS.  
MONTSERRAT BALDOMÀ, Tècnica de l'Arxiu del SPAL. Diputació de Barcelona.
- ORGANITZACIÓ I EXPLOTACIÓ DE L'ARXIU D'UN FOTÒGRAF PROFESSIONAL.  
JORDI VIDAL, fotògraf.
- OBJECTIUS I RESULTATS EN LA GESTIÓ D'UN ARXIU FOTOGRÀFIC.  
PEP CASALS, director de Nubilum.

## DATES

2, 3, 4, 9, 10 i 11 d'octubre de 2017. De 16 a 20h.

Aquest curs compta amb el reconeixement acadèmic d'1 crèdit per part de la Universitat de Barcelona.



Organitza:



Institut d'Estudis  
Fotogràfics  
de Catalunya

Amb la col·laboració de:

**CRDI**  
CENTRE DE RECERCA  
I DIFUSIÓ DE LA IMATGE

Associació d'Arxivers  
Gestors de Documents  
de Catalunya