
SALA RAMON ALABERN

Paisatges

Del 30 de Maig al 26 de Juny
De dilluns a divendres
Matí de 10 a 1 i tarda de 5 a 8 hores.



José V. Caruncho

(A Coruña, 1953)

Vaig interessar-me per la fotografia des de l'any 1975, participant a diversos concursos nacionals i internacionals, però és a partir de l'any 1982 quan començo a tenir clar el tipus de fotografia que vull fer. Dedico temps i esforç a l'estudi de les tècniques fotogràfiques fonamentals, com el sistema de zones i l'adaptació dels diversos reveladors i tipus de paper al meu treball personal. La utilització de materials de mitjà i gran format satisfà pel moment les meves necessitats, en el que es nomena fotografia directa, o sigui, confiar en ells un cop equilibrats.

Voldria deixar clar que no soc un fanàtic de les tècniques fotogràfiques, però considero que mereixen un estudi intens per tal d'arribar a una bona interpretació, a través de les següents igualtats:

TECNICA = DEDICACIO/NEGATIU = CREACIO/POSITIU = INTERPRETACIO.

Exposicions Individuals:

- 1985- Sociedade Fotografica. A Coruña.
- 1986- Museo Bello Piñeiro. Concello de Ferrol.
- 1986- Sala de Cultura Palacio de Viana. Córdoba.
- 1987- Galeria Cafe-Sanghai. A Coruña.
- 1988- Fotogaleria E.A.F. A Coruña.
- 1988- Posada del Potro. Sala de Exposiciones del Concejo de Córdoba.
- 1989- Sala Castela. Concello de Moaña.

Exposicions Col·lectives:

- 1984- Sala dos Peiraos. Centro de Estudios Fotográficos. Vigo.
- Colectiva de Fotógrafos Gallegos. Foco. Madrid.
- 1987- Fotógrafos e Pintores pola Paz. Caixa Postal. A Coruña.
- 1988- II Encontros Fotográficos. Braga, Portugal.
- Outono Fotográfico. Ourense.
- III Fotobienal. Vigo (A morte en Galicia).
- 1989- I Mostra Fotográfica (Paisajes). Lugo.

1990- Sala dos Peiraos (Retratos). Vigo.

- Ateneo de La Coruña (El Erotismo). A Coruña.

Publicacions:

- Portafolios n.1 de la revista 40x50.
- Portada del disc "Ese lago inmenso" de Eiris.
- Llibre Positivado en blanco e negro. Ed. Centro de Estudios fotográficos de Vigo.
- Diverses col·laboracions a revistes, diaris, catàlegs de pintors, etc...

Des de l'any 1985 imparteixo cursos de fotografia sobre el "Sistema de zones" i tècniques de revelat de positius i negatius en blanc i negre:

- Sociedade Fotográfica de A Coruña.
- II Bienal de Vigo.
- II Encontros Fotográficos. Braga, Portugal.
- Outono Fotográfico'88. Ourense.
- III Encontros Fotográficos. Braga, Portugal.
- I Mostra Fotográfica. Lugo.