

Per poder realitzar l'examen l'alumne haurà d'estar inscrit i haver satisfet l'import corresponent als drets d'examen. La prova està formada per tres apartats: examen teòric, presentació de treballs digitals i presentació d'un portafoli.

1) EXAMEN TEÒRIC

Consta de 50 preguntes tipus "test". Per superar l'examen s'han de comptabilitzar un mínim de 25 punts. La valoració de les preguntes és la següent: pregunta ben contestada +1punt, pregunta sense contestar 0 punts i pregunta mal contestada -1/3 punt.

TEMES: La llum. Impressores i escàners. La càmera fosca. El color. La temperatura de color. Càmeres. Il·luminació artificial. Obturador, diafragma i sensibilitat. Flaix. Objectius. Fotòmetres. Mesura de la llum. La imatge digital.

ENTREGA CD AMB DUES CARPETES

2) TREBALLS DIGITALS

ENTREGAR:

- **3 arxius originals (sense retocar) i 3 arxius retocats:** Realitzar ajustos tonals localitzats treballant les màscares de capa. Els ajustos han de ser amb capes d'ajustos tonals de corbes, nivells, to, saturació, blanc i negre, etc.
 - **3 arxius originals (sense retocar) i 3 arxius retocats:** Realitzar retoc no destructiu tipus restauració. Poden estar realitzats amb el tampó de clonar, pinzell corrector, pegat, etc.
 - **3 arxius originals (sense retocar) i 3 arxius retocats:** Realitzar un traçat d'un objecte amb l'eina Ploma per crear una selecció i canviar el fons de la imatge per un fons de color sòlid i blanc. S'ha de guardar el traçat.
- Guardar els arxius retocats en format TIFF o PSD amb les capes de retoc.**

3) PORTAFOLIS

Presentació de 16 fotografies unes en blanc i negre i d'altres en color. El tamany dels arxius han de ser de 2500 píxels el costat més llarg.

Obligatòriament les fotos del portafoli seran:

- 4 retrats** (obligatòriament 1 ha de ser en b/n i 1 en color)
- 4 bodegons** (obligatòriament 1 ha de ser en b/n i 1 en color)
- 4 paisatges** (obligatòriament 1 ha de ser en b/n i 1 en color)
- 4 tema lliure amb unitat temàtica** (1 únic tema en b/n o en color)

Totes les fotografies del portafoli hauran de ser tècnicament correctes, és a dir, hauran de tenir detall tant en les llums com en les ombres, la utilització de l'enfoc haurà de ser l'apropiada i ha de presentar un contrast adequat. En cada arxiu hi figurarà el nom de la persona que la presenta i el tema del portafoli del que forma part. És necessari adjuntar un currículum fotogràfic.

Qualsevol omisió d'aquets requisits pot considerar-se motiu suficient per no superar la prova d'accés.

DRETS D'EXAMEN: 30€* L'examen es realitza de manera presencial a l'IEFC el **6 setembre 2017 a les 19 h**. Es poden utilitzar llibres, apunts, etc... durant l'examen. Aquest mateix dia s'ha de lliurar el portafoli per a la seva correcció. *Excepcionalment es podrà sol·licitar la realització de l'examen a través d'Internet.*

*Degut a les característiques del **Graduat en Fotografia de l'IEFC**, les persones que passin satisfactòriament la Prova d'Accés Directe a 2n curs hauran de fer obligatòriament el **Taller d'Adaptació a les assignatures de Laboratori en Blanc i Negre, Il·luminació, i Laboratori digital**, on es veuran les metodologies de treball, el funcionament de les aules i de la xarxa informàtica. **El cost del taller és de 120 € i una càrrega lectiva de com a màxim 24 hores**

DIES I HORARIS: LABORATORI BLANC I NEGRE divendres 15 de setembre de 10 a 14 h i de 15 a 19 h.
LABORATORI DIGITAL divendres 22 de setembre de 10 a 14 h i de 15 a 19 h.
IL·LUMINACIÓ divendres 29 de setembre de 11 a 14 h. i de 15 a 20 h.