



Fundació Barcelona Olímpica



BASES DEL I PREMI DE FOTOGRAFIA ESPORTIVA PER A JOVES

La Fundació Barcelona Olímpica (FBO) i l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC), amb l'objectiu de promoure els vincles entre la fotografia i l'esport, convoquen la primera edició del *Premi de Fotografia Esportiva per a Joves*.

Aquest certamen es celebrarà d'acord amb les següents bases:

1. PARTICIPANTS

Podran participar tots els joves fotògrafs no professionals que ho desitgin, amb independència de la seva nacionalitat i residència, amb obres fotogràfiques originals i no premiades amb anterioritat en cap altre certamen.

S'estableixen dues categories:

- a) Joves que tinguin de 14 a 17 anys el 31 de desembre de 2013.
- b) Joves que tinguin de 18 a 29 anys el 31 de desembre de 2013.

Pel fet d'acceptar les bases, tant els pares o tutors dels participants en la categoria "A" com els participants directes de la categoria "B", garanteixen aquests requisits i es faran responsables, amb total indemnitat per a l'FBO i l'IEFC, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquest requisit.

2. REQUERIMENTS DE LES OBRES

La temàtica ha d'estar vinculada a l'esport i/o l'olimpisme des de qualsevol perspectiva. S'acceptarà qualsevol tècnica fotogràfica sempre que sigui obra original i única.

3. PREMIS

S'estableixen dos premis per a cada categoria:

CATEGORIA "A"

PRIMER PREMI. Càmera GoPro Hero 3 Black Edition, amb la col·laboració de la Fundació Barcelona Olímpica i Casanova Fotografia.

SEGON PREMI. Matrícula per realitzar un curs de fotografia per a joves, impartit per l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

CATEGORIA "B"

PRIMER PREMI. Càmera Fujifilm X10 kit Privilege, amb la col·laboració de la Fundació Barcelona Olímpica i Casanova Fotografia.

SEGON PREMI. Matrícula per realitzar un Curs d'Iniciació o un Taller de Cap de Setmana, impartit per l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Totes les obres premiades de cada categoria passaran a ser propietat de la Fundació Barcelona Olímpica i incorporades al seu fons d'art.

El jurat es reserva el dret a declarar desert algun dels premis i podrà atorgar mencions que no tindran cap tipus de dotació.

4. PRESENTACIÓ DE LES FOTOGRAFIES

Els participants podran presentar a concurs un màxim de dues obres.

Hauran de trametre en un sobre per correu postal la següent documentació:

- Full d'inscripció de la categoria corresponent, degudament emplenat i signat.

- Fotocòpia/es del/s DNI:

 - Categoria A:** fotocòpia del DNI del participant, si el té, i del pare, mare o tutor.

 - Categoria B:** fotocòpia del DNI del participant.

- Un CD/DVD que haurà de portar escrit en la seva caràtula el nom del participant en el concurs i que inclourà les fotografies amb el seu títol corresponent.

A la següent adreça:

I PREMI DE FOTOGRAFIA ESPORTIVA PER A JOVES

Fundació Barcelona Olímpica

Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch

Avinguda de l'Estadi, 60

08038 BARCELONA

Per a la documentació enviada es tindrà en compte la data que figuri en el mata-segells de l'oficina postal i sempre que arribin en la setmana següent a la conclusió del termini fixat pel concurs.

Termini de presentació:

Es pot presentar tota la documentació exigida, absolutament obligatòria per ser acceptat en el concurs, durant el període comprès entre l'1 de març, dia de publicació d'aquestes bases a les webs del [Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch](#) i de l'[Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya](#), i el 15 de juliol de 2013 com a data límit.

5. JURAT

El jurat estarà format per:

Sr. Juli Pernas, director de la Fundació Barcelona Olímpica.

Sr. Miquel Galmes i Creus, President de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Sr. Roberto Alcaraz, en representació de Casanova Foto.

Sr. Ot Pi, 12 vegades campió del món de biketrial i director de bicicletes Monty.

Sr. Jordi López Dot, fotògraf professional especialitzat en fotografia esportiva.

A l'objecte d'una ponderació objectiva dels treballs, el jurat valorarà principalment, entre d'altres que també consideri pertinents, els següents criteris:

- La qualitat tècnica de la fotografia.
- Solidesa del concepte o del discurs de la fotografia.
- La creativitat i originalitat.

Un cop rebudes les obres seleccionades, el Jurat del Premi es reunirà per avaluar-les, deliberar i concedir els diferents premis, segons el seu criteri.

El veredictes serà comunicat als guanyadors, durant els primers dies de setembre, mitjançant carta personalitzada, i publicat en les pàgines web del Museu Olímpic i de l'Esport: www.museuolimpicbcn.cat, i de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya www.iefc.cat. No obstant, els seleccionats rebran notificació personal d'aquesta circumstància per telèfon o correu electrònic.

La resolució incorporarà, a més, el llistat definitiu d'obres premiades i finalistes per a la seva exposició.

Les decisions del jurat seran inapel·lables.

6. EXPOSICIÓ

Els treballs premiats i finalistes seran exposats a la sala d'exposicions temporals del Museu Olímpic i de l'Esport i de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, en dates que es comunicaran oportunament en els mitjans de comunicació i en les pàgines web oficials del Museu Olímpic i de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Les ampliacions fotogràfiques estaran a càrrec del Laboratori Professional VM Foto i el muntatge expositiu estarà organitzat per l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Totes les obres exposades, guanyadores i finalistes, passaran a ser propietat de la Fundació Barcelona Olímpica.

7. CESSIÓ DE DRETS

Els autors participants, guanyadors i finalistes, en acceptar aquestes bases, cedeixen a la Fundació Barcelona Olímpica i a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, els drets de divulgació, reproducció, distribució i comunicació pública de les obres que presentin en qualsevol suport, incloses les xarxes digitals i/o telemàtiques, com ara Internet, llibres, catàlegs, cartells, guies o en qualsevol altre tipus de suport audiovisual o telemàtic amb finalitats informatives, educatives, d'investigació, i en especial de difusió vinculades a l'àmbit de la Fundació. En qualsevol cas, les dues entitats organitzadores del concurs no podran fer cap ús comercial de les fotografies. La cessió de drets s'atorga de forma gratuïta, sense caràcter d'exclusivitat, per tot el món i per tot el període de vigència dels drets d'explotació econòmica previst en la legislació vigent.

La Fundació Barcelona Olímpica i l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya no es fan responsables dels drets d'imatge que poguessin correspondre a tercers per raó de les fotografies objecte de les presents bases del concurs. A aquests efectes, els pares, mares o tutors dels participants en la categoria "A", i el participants de la categoria "B", responen, enfront de la Fundació Barcelona Olímpica i de l'Institut i l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, de qualsevol acció i/o reclamació que pogués exercitar un tercer per raó dels referits drets d'imatge.

Qualsevol reproducció i/o comunicació pública per part de la Fundació Barcelona Olímpica i de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya dels treballs premiats i seleccionats, es realitzarà tot fent constar el nom de l'autor. Els drets no atribuïts expressament a la Fundació Barcelona Olímpica i a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya en aquestes bases correspondran als seus autors o autores.

8. NOTIFICACIÓ FINAL

La participació en aquesta convocatòria implica el coneixement, enteniment i acceptació de les presents bases. Qualsevol qüestió o dubte que pugui sorgir en la seva interpretació serà resolta segons els criteris del Patronat de la Fundació Barcelona Olímpica i de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

