

# GRADUAT EN FOTOGRAFIA

## SOL·LICITUD DE MATRÍCULA

CURS 2019 - 2020

Un cop omplerta i firmada enviar la sol·licitud a [info@iefc.cat](mailto:info@iefc.cat) amb el DNI / Passaport.

### DADES PERSONALS

DNI/PASS \_\_\_\_\_  
NOM \_\_\_\_\_ 1R COGNOM \_\_\_\_\_ 2N COGNOM \_\_\_\_\_  
ADREÇA \_\_\_\_\_ POBLACIÓ \_\_\_\_\_  
C.P. \_\_\_\_\_ MÒB. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_  
DATA NAIX. \_\_\_\_\_ NACIONALITAT \_\_\_\_\_ SEXE H D  
LLOC NAIX. \_\_\_\_\_ PAÍS NAIX. \_\_\_\_\_

### XARXES SOCIALS



### TÍTOLS OFICIALS OBTINGUTS/EN CURS

	EN CURS	FINALITZAT		PARLAT	ESCRIT
EDUCACIÓ SECUNDÀRIA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CATALÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BATXILLERAT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CASTELLÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BATXILLERAT ARTÍSTIC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	FRANCÈS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ANGLÈS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ALEMANY	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SELECTIVITAT/PAAU	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ALTRES:		
ESTUDIS SUPERIORS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ALTRES ESTUDIS:					
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			

### IDIOMES

### COM HA CONEGUT L'INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRAFICS DE CATALUNYA?

- AMICS  WEB IEFC  CARTELL  
 SALÓ DE L'ENSENYAMENT  ALTRES WEBS  ALTRES

### ANTERIORMENT, HA REALITZAT ALGUN CURS DE FOTOGRAFIA?

SÍ, CENTRE: \_\_\_\_\_

### MOTIUS D'ELECCIÓ DELS ESTUDIS DE FOTOGRAFIA

- DEDICACIÓ PROFESSIONAL  COMPLEMENT ALTRES ESTUDIS  REALITZACIÓ PERSONAL

En compliment de la Normativa de Protecció de Dades, l'informem que el Responsable del Tractament de les seves dades personals és l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, que tractarà les seves dades amb la finalitat de desenvolupar i complir amb les obligacions derivades dels serveis contractats. Per al compliment d'aquestes obligacions no es cedirà dades a tercers. Podrà accedir, rectificar i suprimir aquestes dades, així com exercir altres drets específics i comunicar qualsevol incident, risc, violació de seguretat i / o incompliment d'aquesta normativa a través del Canal de Protecció de Dades de <https://www.corporate-ethicline.com/iefc/>.

Per a més informació pot dirigir-se a la nostra pàgina web <https://www.iefc.cat/avis-legal/#protecciondades>

DNI:

SIGNATURA:

## DADES ACADÈMIQUES

### GRUAT EN FOTOGRAFIA

#### PRIMER CURS

CURS SENCER  8 - 11 h  11 - 14 h  16 - 19 h  19 - 22 h  CAT |  ESP

ASSIGNATURES REPETICIÓ

##### 1R QUADRIMESTRE

- IL·LUMINACIÓ I
- LABORATORI DIGITAL I
- IMATGE I COMPOSICIÓ
- TECNOLOGIA I

##### 2N QUADRIMESTRE

- IL·LUMINACIÓ II
- LABORATORI B/N I
- LABORATORI DIGITAL II
- IMATGE I PERCEPCIÓ I
- TECNOLOGIA II
- PROJECTE PRIMER CURS

#### SEGON CURS

CURS SENCER  8 - 11 h  11 - 14 h  16 - 19 h  19 - 22 h

CURS PARTIT  A |  B

ASSIGNATURES  PARCIALS |  REPETICIÓ

##### 1R QUADRIMESTRE

- RETRAT (A)
- LABORATORI DIGITAL III (A)
- IMATGE I PERCEPCIÓ II (B)
- NARRATIVA VISUAL (B)
- LABORATORI B/N II (A)

##### 2N QUADRIMESTRE

- BODEGÓ (A)
- LABORATORI DIGITAL IV (A)
- PAISATGE I ENTORN (B)
- REPORTATGE D'ACTUALITAT (B)
- TECNOLOGIA III (B)
- HISTÒRIA DE LA FOTOGRAFIA I (B)

#### TERCER CURS

CURS SENCER  8 - 11 h  11 - 14 h  16 - 19 h  19 - 22 h

CURS PARTIT  A |  B

ASSIGNATURES  PARCIALS |  REPETICIÓ

##### 1R QUADRIMESTRE

- ARQ. I INTERIORISME (A)
- BODEGÓ PUBLICITARI (A)
- FOTO CREATIVA (B)
- VÍDEO I EDICIÓ MULTIMÈDIA (B)
- REPORT. DOCUMENTAL (B)
- POSTPRODUCCIÓ DIGITAL I (A)

##### 2N QUADRIMESTRE

- MODA I RETRAT (A)
- FOTO EDITORIAL (B)
- PROJECCIÓ PROF. INTERNET (B)
- ECONOMIA I LEGISLACIÓ (B)
- HIST. DE LA FOT. II (B)
- POSTPRODUCCIÓ DIGITAL II (A)
- PROJECTE FI DE GRUAT

PROJECTE FI DE GRUAT

ACCÉS DIRECTE A 2N CURS

Barcelona, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

NOM: \_\_\_\_\_ COGNOMS: \_\_\_\_\_

En virtut del que disposa el *Real Decreto Legislativo 1/1996*, de 12 d'abril, en el que s'aprova el text refós de la *Ley de Propiedad Intelectual*, regularitzant, aclarint i harmonitzant les disposicions legals vigents sobre la matèria, els treballs fotogràfics realitzats o dirigits en les diferents assignatures, cursos o projectes finals de carrera, poden tenir consideració d'obres fotogràfiques (art. 10) o de meres fotografies (art. 128), i com a tal, generen drets de propietat intel·lectual.

L'alumne té la consideració d'autor de totes aquelles fotografies que realitza i per això pot fer ús de les mateixes per la seva promoció personal i professional, no obstant, per la present autoritza a que l'IEFC utilitzi aquelles que consideri necessàries per promocionar la seva condició d'institució acadèmica i per il·lustrar l'ensenyança practicada, però en cap cas l'IEFC farà un ús comercial de les mateixes sinó és amb el consentiment de l'alumne. De la mateixa manera, qualsevol ús diferent al purament acadèmic també requerirà l'autorització de l'alumne.

En aquest sentit, l'IEFC podrà exercir els drets de reproducció, distribució i comunicació pública, això és, reproduir, exposar o publicar per qualsevol mitjà, inclòs la difusió a la xarxa, les fotografies realitzades, sempre amb l'objectiu de difondre les activitats docents i culturals pròpies de l'IEFC i dels treballs realitzats pels alumnes, fent constar sempre el nom de l'alumne.

Així mateix, per la present, l'alumne es compromet a que totes les fotografies que faci i/o aporti a l'IEFC amb finalitats educatives es trobin lliures de drets de propietat intel·lectual o, en el seu defecte, s'hagin obtingut els drets dels tercers titulars. En cas contrari l'IEFC no es responsabilitzarà de l'incompliment en matèria de propietat intel·lectual que l'alumne hagi pogut cometre al respecte.

Per altra banda, en compliment del que disposa per la normativa espanyola de protecció de dades de caràcter personal i la seva normativa de desenvolupament, en el suposat que els treballs fotogràfics realitzats per l'alumne incloguin imatges de persones físiques identificades o identificables, aquest manifesta haver-les obtingut de forma legítima, pertinent i adequada, obtenint el consentiment exprés per part del titular de les mateixes tal i com estableix la *Ley Orgánica 1/1982*, de 5 de maig sobre la protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge. Així mateix, al facilitar-nos aquestes imatges està procedint a la cessió de dades personals, figura que ha de complir amb les exigències de l'article 11 de la *Ley Orgánica 15/1999*, de 13 de desembre de *Protección de Datos de Carácter Personal*. Per això, l'alumne manifesta haver obtingut també el consentiment del titular per cedir a l'IEFC les imatges.

DNI:

SIGNATURA:

Barcelona, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

NOM: \_\_\_\_\_ COGNOMS: \_\_\_\_\_

El Graduat en fotografia té una durada de tres anys acadèmics. Al finalitzar el tercer curs i el projecte fi de Graduat s'obté el Diploma del Graduat en Fotografia, titulació pròpia de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Les assignatures, continguts i normes acadèmiques estan especificades a la Guia Docent.

**ACCÉS** Per accedir als estudis de Graduat en Fotografia cal tenir 18 anys o complir-los dins del primer any acadèmic. En aquest darrer supòsit, cal l'autorització de la persona amb pàtria potestat en el moment de la matrícula.

**MATRICULACIÓ** La matrícula del primer curs s'efectua per curs sencer. A l'hora de formalitzar la inscripció cal indicar l'horari i/o grup de preferència. Els alumnes que tinguin aprovat un curs tindran reserva de plaça per la matrícula de curs sencer de l'any següent, durant el període de matriculació; no d'horari ni de grup. A l'hora de formalitzar la inscripció cal indicar l'horari de preferència, sempre i quan hi hagi places disponibles.

En cas de repetir assignatures, aquestes es matricularan segons el calendari de matriculació establert, i s'hauran d'adaptar a les places i horaris disponibles. L'Institut es reserva el dret d'incloure, anul·lar o modificar grups i/o horaris.

**RESERVA DE PLAÇA 1r CURS** Fins el 30/4 es pot fer una reserva de plaça de primer curs abonant 100€. El primer pagament de la matrícula (ja sigui total o fraccionat) s'abonarà abans del 14/5. A partir d'aquesta data, si no s'ha fet efectiu el pagament, es perdrà la reserva de plaça així com la quantitat dels 100€ de la reserva.

**PAGAMENT** Un cop realitzat el pagament quedarà formalitzada la matrícula. Hi ha dues modalitats: pagament únic o pagament fraccionat. El pagament únic o el primer pagament fraccionat han d'estar realitzats abans de començar el curs. El termini màxim per realitzar l'ingrés a l'entitat bancària és de deu dies feiners, des del moment de la inscripció. Esgotat aquest període la plaça restarà disponible. L'ingrés del segon pagament ha de fer-se a l'entitat bancària abans del **4 de desembre de 2019**.

La matriculació implica l'ocupació d'una plaça per tot un any acadèmic. Un cop realitzat el pagament de la matrícula es podrà sol·licitar el retorn fins 15 dies abans de començar el curs, sempre i quan es demostrï una causa justificada; si s'accepta la devolució es retornarà la quantitat abonada, descomptant 100€ en concepte de despeses d'administració. A partir d'aquest moment no es podran fer retorns de l'import de la inscripció ni totals ni parcials. En cas que es deixi d'assistir a classe s'haurà d'abonar igualment la totalitat del curs. En cas d'haver optat pel pagament fraccionat i no fer efectiu el segon pagament, es perdran els drets d'assistència a classe i de notes fins la liquidació del deute.

En cas de malaltia greu que impossibiliti l'assistència a classes, es podrà fer una sol·licitud, acompanyada de justificació documental, pel retorn de la part proporcional, amb un termini màxim fins final de primer quadrimestre. En cas que aquesta situació sobrevingui durant el segon quadrimestre la quantitat proporcional que no es pugui assistir es guardarà per la matrícula de l'any vinent.

**AVALUACIÓ** Cada assignatura avalua de forma contínua l'alumne mitjançant el seguiment i presentació de treballs, exàmens i l'assistència a les classes. Les assignatures disposen de dues convocatòries (la qualificació "No Presentat" es considera convocatòria utilitzada). Les assignatures de repetició es regiran per les normes vigents del curs en que es matriculen.

**AUTORIA I TREBALLS** L'alumne és l'autor dels treballs o fotografies realitzades durant el curs. Al ser dirigits des de les diferents assignatures, cursos o projectes finals de graduat, qui els podrà reproduir, exposar o publicar per qualsevol mitjà, inclosa la difusió a la xarxa, per difondre les activitats pròpies i els treballs dels alumnes, fent constar sempre el nom de l'alumne. Així mateix, se'n podrà fer ús en totes les activitats docents o culturals de l'IEFC. Per la seva banda, l'alumne, com a autor, els podrà utilitzar en la seva promoció personal i professional, fent esment del nom de l'IEFC.

Els treballs sobre suport fotogràfic o imprès lliurats per la seva correcció, hauran de ser retirats un cop acabada l'avaluació. L'IEFC en tindrà cura dels treballs però pel fet d'estar en llocs comuns no es fa responsable d'aquells. Transcorregut el termini d'un any acadèmic no es podrà efectuar la devolució dels mateixos.

Les imatges digitals amb les que es treballi als ordinadors de les aules hauran de ser retirades al finalitzar cada sessió de treball. L'escola no es farà responsable del material que es deixi als ordinadors de les aules.

**RECOMANACIONS EQUIPAMENT** L'alumne haurà de disposar d'equip propi per a les pràctiques habituals: com a mínim d'una càmera fotogràfica digital que permeti l'intercanvi d'objectius i disposi de comandament manual, d'un ordinador personal i els programes de tractament d'imatge necessaris, i un dispositiu d'emmagatzematge digital (disc dur, llapis memòria...). També és recomanable disposar d'un trespeus i de càmera de pel·lícula.

Per a les pràctiques escolars, l'Institut disposa dels equipaments i material necessari (plató, laboratoris...) que s'utilitzarà sota la supervisió del professor o del responsable de l'espai. L'alumne es fa responsable de tenir cura d'aquest equipament, així com de recollir-ho.

DNI:

SIGNATURA: