

CURSOS I POSTGRAUS D'ESPECIALITZACIÓ

SOL·LICITUD DE MATRÍCULA



ANY ACADÈMIC _____

Un cop omplerta i firmada enviar la sol·licitud a info@iefc.cat amb el **DNI | Passaport.**

DADES PERSONALS

DNI/PASS _____
NOM _____ 1r COGNOM _____ 2n COGNOM _____
ADREÇA _____ POBLACIÓ _____ C.P. _____
MÒB. _____ E-MAIL _____ DATA NAIX. _____
NACIONALITAT _____ LLOC NAIX. _____ PAÍS NAIX. _____
GÈNERE: DONA HOME NO-BINÀRIE ALTRES _____

XARXES SOCIALS



TÍTOLS OFICIALS OBTINGUTS/EN CURS

IDIOMES

	EN CURS	FINALITZAT		PARLAT	ESCRIT
EDUCACIÓ SECUNDÀRIA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CATALÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BATXILLERAT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CASTELLÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BATXILLERAT ARTÍSTIC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	FRANCÈS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLE FORMATIU GRAU MITJÀ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ANGLÈS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLE FORMATIU GRAU SUPERIOR	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ALEMANY	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SELECTIVITAT/PAAU	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ALTRES	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ESTUDIS SUPERIORS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
ALTRES ESTUDIS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

COM ENS HAS CONEGUT PER PRIMERA VEGADA?

AMICS WEB IEFC CARTELLS FLYERS
 SALÓ DE L'ENSENYAMENT XARXES SOCIALS ALTRES: _____

HAS FET ALGUN ALTRE CURS DE FOTOGRAFIA?

SÍ, CENTRE: _____

En compliment de la Normativa de Protecció de Dades, li informem que el Responsable del Tractament de les seves dades personals és l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya A.C., que tractarà les seves dades amb la finalitat de desenvolupar i complir amb les obligacions derivades dels serveis contractats. Per al compliment d'aquestes obligacions no es cediran dades a tercers. Podrà accedir, rectificar i suprimir aquestes dades, així com exercir altres drets específics i comunicar qualsevol incident, risc, violació de seguretat o incompliment d'aquesta normativa a través del Canal de Protecció de Dades a <https://corporate-line.com/cnormativo-iefc>

Per a més informació pot dirigir-se a la nostra pàgina web: <https://www.iefc.cat/avis-legal/#protecciondades>

DNI:

Signatura:

DADES ACADÈMIQUES

DOCUMENTAL

- CINEMA DOCUMENTAL
- FOTOGRAFIA ESPORTIVA
- FOTOGRAFIA DE BODES
- FOTOGRAFIA DE NATURA
- FOTOPERIODISME
- L'ART DE L'EDICIÓ GRÀFIA - Online
- LES PUBLICACIONS EN FOTOGRAFIA DOCUMENTAL - Online
- MULTIMÈDIA PER A PROJECTES DOCUMENTALS
- MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES
- REPORTATGE DOCUMENTAL DE PROXIMITAT

PUBLICITÀRIA I CORPORATIVA

- ARQUITECTURA I INTERIORISME
- BODEGÓ PUBLICITARI
- COMUNICACIÓ I MARCA PERSONAL
- FOTOGRAFIA DE MODA
- PRODUCCIÓ FOTOGRÀFICA
- RETOC DIGITAL PUBLICITARI - Online / Presencial
- RETRAT CORPORATIU I EDITORIAL

CREACIÓ I REFLEXIÓ

- ANTROPOLOGIA VISUAL - Online
- ARIELLA AÏSHA AZOULAY
- AVANTGUARDES I EXPERIMENTACIÓ
- CINEMA ANALÒGIC EXPERIMENTAL
- COMISSARIAT I GESTIÓ DE PROJECTES
- CREACIÓ D'IMATGES AMB IA
- CREACIÓ DE PROJECTES FOTOGRÀFICS
- EDICIÓ DE FOTOLLIBRES
- FOTOGRAFIA I CONDICIÓ POÈTICA
- LA MIRADA OBLIQUA - Online / Presencial
- MARY OLIVER: L'ESCRITURA INDÒMITA.
- L'ESCRITURA EN PROCESSOS FOTOGRÀFICS I VISUALS.
- MARÍA ZAMBRANO: LA IMATGE COM A REVELACIÓ
- PROTO-FOTOGRAFIA
- TERESA DE LAURETIS: FOTOGRAFIA COS I PODER

PROCESSOS ANALÒGICS EXPERIMENTALS

- ACOLORIMENT MANUAL DE FOTOGRAFIES EN BLANC I NEGRE
- COL·LODIÓ HUMIT
- CREACIÓ DE NEGATIUS DIGITALS
- TALLER DE CAMERA PINHOLE
- INTRODUCCIÓ AL FOTOGRAVAT
- PLATÍ / PAL·LADI

- SESSIONS DE LABORATORI
- SÈRIE ARGÈNTICA

FOTOGRAFIA PATRIMONIAL

- PRESERVACIÓ, CONSERVACIÓ I DIGITALITZACIÓ D'ORIGINALS FOTOGRÀFICS

PROJECTE FINAL DE POSTGRAU EN FOTOGRAFIA DOCUMENTAL

PROJECTE FINAL DE POSTGRAU EN FOTOGRAFIA PUBLICITÀRIA I CORPORATIVA

PROJECTE FINAL DE POSTGRAU EN FOTOGRAFIA DE CREACIÓ I REFLEXIÓ

ALTRES CURSOS

- _____
- _____

DOCUMENT OBLIGACIONS ALUMNE/A

Barcelona, a ____ de _____ de _____

NOM: _____ COGNOMS: _____

En virtut del que disposa el *Real Decreto Legislativo 1/1996*, de 12 d'abril, en el qual s'aprova el text refós de la *Ley de Propiedad Intelectual*, que regularitza, acleix i harmonitza les disposicions legals vigents sobre la matèria, els treballs fotogràfics realitzats o dirigits en les diferents assignatures, cursos o projectes finals de carrera poden tenir consideració d'obres fotogràfiques (art. 10) o de meres fotografies (art. 128) i, com a tal, generen drets de propietat intel·lectual.

L'alumne té la consideració d'autor de totes aquelles fotografies que realitza i per això pot fer ús de les mateixes per la seva promoció personal i professional. No obstant, per la present autoritza que l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya, A.C. utilitzi aquelles que consideri necessàries per promocionar la seva condició d'institució acadèmica i per il·lustrar l'ensenyança practicada, però en cap cas l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya, A.C. farà un ús comercial de les mateixes si no és amb el consentiment de l'alumne. De la mateixa manera, qualsevol ús diferent al purament acadèmic també requerirà l'autorització de l'alumne.

En aquest sentit, l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya, A.C. podrà exercir els drets de reproducció, distribució i comunicació pública, això és, reproduir, exposar o publicar per qualsevol mitjà, inclòs la difusió a la xarxa, les fotografies realitzades, sempre amb l'objectiu de difondre les activitats docents i culturals pròpies de l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya A.C. i les fotografies i treballs realitzats per l'alumne, fent constar sempre el nom de l'alumne.

Així mateix, per la present, l'alumne es compromet que totes les fotografies que faci i/o aporti a l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya A.C. amb finalitats educatives es trobin lliures de drets de propietat intel·lectual o, en el seu defecte, s'hagin obtingut els drets dels tercers titulars. En cas contrari l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya A.C. no es responsabilitzarà de l'incompliment en matèria de propietat intel·lectual que l'alumne hagi pogut cometre al respecte.

Per altra banda, en compliment del que disposa la normativa espanyola de protecció de dades de caràcter personal i la seva normativa de desenvolupament, en el supòsit que els treballs fotogràfics realitzats per l'alumne incloguin imatges de persones físiques identificades o identificables, aquest manifesta haver-les obtingut de forma legítima, pertinent i adequada, obtenint el consentiment exprés per part del titular de les mateixes tal i com estableix en compliment de la Normativa de Protecció de Dades, l'informem que el Responsable del Tractament de les seves dades personals és l'Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya A.C., que tractarà les seves dades amb la finalitat de desenvolupar i complir amb les obligacions derivades dels serveis contractats. Per al compliment d'aquestes obligacions no es cediran dades a tercers excepte disposició legal. Podrà accedir, rectificar i suprimir aquestes dades, així com exercir altres drets específics i comunicar qualsevol incident, risc, violació de seguretat i/o incompliment d'aquesta normativa a través del Canal de Protecció de Dades a <https://corporate-line.com/cnormativo-iefc>

Per a més informació pot dirigir-se a la nostra pàgina web <https://www.iefc.cat/avis-legal/#protecciondades>.

DNI:

Signatura:

NORMATIVA MATRÍCULA

Barcelona, a ____ de _____ de _____

NOM: _____ COGNOMS: _____

Els cursos d'especialització estan orientats a oferir una formació que complementi els coneixements fotogràfics.

ACCÉS

Els alumnes han d'enviar a l'adreça especializacio@iefc.cat els documents que es detallen a l'apartat d'informació pràctica de la web (en funció del curs a matricular). Un cop acceptats es tramitarà la matrícula.

INSCRIPCIÓ

Les inscripcions i el pagament es faran abans de començar el curs. L'IEFC es reserva el dret d'incloure, modificar o anul·lar cursos i/o horaris.

En cas de no assolir el nombre mínim d'inscripcions s'anul·larà el curs i es retornaran els diners.

PAGAMENT

Ens adaptem a les teves necessitats, **financem (sense recàrrec)** el teu curs a mida. Consulta a secretaria (info@iefc.cat).

El termini màxim per realitzar l'ingrés és de 10 dies laborables des del moment de la inscripció, acabat aquest període la plaça tornarà quedar disponible.

Es podrà demanar el retorn fins a 15 dies abans de començar el curs, sempre que es mostri una causa justificada. Si s'accepta, es retornarà la quantitat abonada, descomptant un 10% en concepte de despeses d'administració. A partir d'aquest moment no es podran fer retorns totals ni parcials de l'import de la inscripció.

Si es deixa d'assistir a classe s'haurà d'abonar igualment la totalitat del curs. Si s'ha escollit la modalitat de pagament fraccionat i no es fa efectiu el segon pagament, es perdran els drets d'assistència a classe i de notes fins que es liquidi el deute.

PAGAMENT FRACCIONAT

En cas d'optar pel pagament fraccionat, caldrà abonar el 60% de l'import del curs en un termini de 10 dies feiners i el 40% restant es detallarà en el moment de la inscripció.

Cursos d'import inferior a 500€ no es podran fraccionar.

AVALUACIÓ

Avaluació continuada a través de la presentació de treballs, exàmens i assistència a classe.

AUTORIA I TREBALLS

L'alumne és l'autor de les fotografies realitzades durant el curs.

L'IEFC pot reproduir, exposar i publicar els treballs dels alumnes per qualsevol mitjà, fins i tot a través de les xarxes socials, per difondre les activitats docents i culturals del centre, sempre fent aparèixer el nom de l'alumne.

Per la seva banda, l'alumne, com a autor, els podrà utilitzar en la seva promoció personal i professional, fent esment del nom de l'IEFC.

Els treballs lliurats per la seva correcció hauran de ser retirats un cop acabada l'avaluació. L'IEFC en tindrà cura però, pel fet d'estar en llocs comuns, no es fa responsable del seu estat. Transcorregut el termini d'un any acadèmic no se'n podrà efectuar la devolució. L'escola no es fa responsable del material que es deixi als ordinadors de les aules.

RECOMANACIONS EQUIPAMENT

Veure a l'apartat d'informació pràctica de la web (en funció del curs a matricular).

DNI:

Signatura: