

# CURSOS DE INICIACIÓN

## SOLICITUD DE MATRÍCULA

AÑO ACADÉMICO \_\_\_\_\_

Una vez rellenada y firmada enviar la solicitud a **info@iefc.cat** con el **DNI | Pasaporte**.

### DATOS PERSONALES

DNI/PASS \_\_\_\_\_  
NOMBRE \_\_\_\_\_ 1er APELLIDO \_\_\_\_\_ 2o APELLIDO \_\_\_\_\_  
DIRECCIÓN \_\_\_\_\_ POBLACIÓN \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_  
MOB. \_\_\_\_\_ E-MAIL. \_\_\_\_\_ FECHA NAC. \_\_\_\_\_  
NACIONALIDAD \_\_\_\_\_ LUGAR DE NAC. \_\_\_\_\_ PAÍS NAC. \_\_\_\_\_  
GÉNERO:  MUJER  HOMBRE  NO BINAIRE  OTROS: \_\_\_\_\_

### REDES SOCIALES



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

### TÍTULOS OFICIALES OBTENIDOS / EN CURSO

### IDIOMAS

EDUCACIÓN SECUNDARIA	EN CURSO	FINALIZADO	HABLADO	ESCRITO
BACHILLERATO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CATALÁN <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BACHILLERATO ARTÍSTICO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	CASTELLANO <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLO FORMATIVO GRADO MEDIO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	FRANCÉS <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	INGLÉS <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SELECTIVIDAD/PAAU	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ALEMÁN <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ESTUDIOS SUPERIORES	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	OTROS <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
OTROS ESTUDIOS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ <input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### ¿CÓMO NOS CONOCISTE POR PRIMERA VEZ?

- AMIGOS  WEB IEFc  CARTELES  FLYERS  
 SALÓ DE L'ENSENYAMENT  REDES SOCIALES  OTROS: \_\_\_\_\_

### ¿HAS HECHO ALGUN OTRO CURSO DE FOTOGRAFÍA?

SÍ, CENTRO: \_\_\_\_\_

En cumplimiento de la Normativa de Protección de Datos, le informamos que el Responsable del Tratamiento de sus datos personales es el Instituto de Estudios Fotográficos de Catalunya A.C., que tratará sus datos con la finalidad de desarrollar y cumplir con las obligaciones derivadas de los servicios contratados. Para el cumplimiento de estas obligaciones no se arrojan datos a terceros. Podrá acceder, rectificar y suprimir estos datos, así como ejercer otros derechos específicos y comunicar cualquier incidente, riesgo, violación de seguridad o incumplimiento de esta normativa a través del Canal de Protección de Datos a <https://www.corporate-ethicline.com/iefc>

Para más información puede dirigirse a nuestra página web: <https://www.iefc.cat/avis-legal/#proteccion>

DNI:

Firma:

## DATOS ACADÉMICOS

- INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA
  - Junio - Julio (Intensivo Verano)
  - Octubre - Diciembre
  - Enero - Marzo
  - Abril - Junio
  - 11 - 14 h
  - 16 - 19 h
  - 19 - 22 h
- LIGHTROOM BÁSICO - **online**
  - Junio - Julio (Intensivo Verano)
  - Octubre - Noviembre
  - Abril - Mayo
  - 10 - 12 h | 11 a 13 h
  - 18 - 22 h | 19 a 21 h
- PHOTOSHOP BÁSICO - **online**
  - Julio (Intensivo Verano)
  - Noviembre - Diciembre
  - Mayo - Junio
  - 10 - 12 h | 11 a 13 h
  - 18 - 20 h | 19 a 21 h
- LIGHTROOM BÁSICO
  - 11 - 14 h
  - 16 - 19 h
- PHOTOSHOP BÁSICO
  - 11 - 14 h
  - 16 - 19 h
- INICIACIÓN COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA - **online**
- INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DE VIAJES - **online**
- INICIACIÓN AL LABORATORIO BLANCO Y NEGRO
- INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA
- INICIACIÓN A ASTROFOTOGRAFÍA
- INICIACIÓN A LA NARRATIVA FOTOGRÁFICA
- INICIACIÓN AL RETRATO I
- INICIACIÓN AL RETRATO II

## OTROS CURSOS

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## DOCUMENTO OBLIGACIONES ALUMNO/A

Barcelona, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

En virtud de lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, en el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, que regulariza, acontece y armoniza las disposiciones legales vigentes sobre la materia, los trabajos fotográficos realizados o dirigidos en las diferentes asignaturas, cursos o proyectos finales de carrera pueden tener consideración de obras fotográficas (art. 10) o de meras fotografías (art. 128) y, como tal, generan derechos de propiedad intelectual.

El alumno tiene la consideración de autor de todas aquellas fotografías que realiza y por ello puede hacer uso de las mismas para su promoción personal y profesional. No obstante, por la presente autoriza que el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña, A.C. utilice aquellas que considere necesarias para promocionar su condición de institución académica y para ilustrar la enseñanza practicada, pero en ningún caso el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña, A.C. hará un uso comercial de las mismas si no es con el consentimiento del alumno. Del mismo modo, cualquier uso diferente al puramente académico también requerirá la autorización del alumno.

En este sentido, el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña, A.C. podrá ejercer los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública, esto es, reproducir, exponer o publicar por cualquier medio, incluido la difusión en la red, las fotografías realizadas, siempre con el objetivo de difundir las actividades docentes y culturales propias del Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña A.C. y las fotografías y trabajos realizados por el alumno, haciendo constar siempre el nombre del alumno.

Asimismo, por la presente, el alumno se compromete a que todas las fotografías que haga y/o aporte al Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña A.C. con fines educativos se encuentren libres de derechos de propiedad intelectual o, en su defecto, se hayan obtenido los derechos de los terceros titulares. En caso contrario el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña A.C. no se responsabilizará del incumplimiento en materia de propiedad intelectual que el alumno haya podido cometer al respecto.

Por otra parte, en cumplimiento de lo dispuesto en la normativa española de protección de datos de carácter personal y su normativa de desarrollo, en el supuesto de que los trabajos fotográficos realizados por el alumno incluyan imágenes de personas físicas identificadas o identificables, éste manifiesta haberlas obtenido de forma legítima, pertinente y adecuada, obteniendo el consentimiento expreso por parte del titular de las mismas tal y como establece en cumplimiento de la

Normativa de Protección de Datos, le informamos que el Responsable del Tratamiento de sus datos personales es el Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña A.C., que tratará sus datos con la finalidad de desarrollar y cumplir con las obligaciones derivadas de los servicios contratados. Para el cumplimiento de estas obligaciones no se cederán datos a terceros excepto disposición legal. Podrá acceder, rectificar y suprimir estos datos, así como ejercer otros derechos específicos y comunicar cualquier incidente, riesgo, violación de seguridad y/o incumplimiento de esta normativa a través del Canal de Protección de Datos a <https://www.corporate-et-hicline.com/iefc/>.

Para más información puede dirigirse a nuestra página web <https://www.iefc.cat/avis-legal/#protecciodades>.

DNI:

Firma:

## NORMATIVA MATRÍCULA

Barcelona, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

### MATRICULACIÓN

En el momento de formalizar la inscripción hay que indicar el horario. El IEFC se reserva el derecho de incluir, anular o modificar grupos y/o horarios.

### PAGO

Una vez realizado el pago quedará formalizada la matrícula. El plazo máximo para realizar el ingreso es de 5 días laborables, desde el momento de la inscripción, terminado este periodo la plaza queda disponible. En cualquier caso el curso debe estar abonado 48 h antes de su inicio.

Se podrá solicitar **la devolución hasta 15 días antes de comenzar el curso**, siempre que se demuestre una causa justificada, si se acepta, se devolverá la cantidad abonada, descontando 10% del importe del curso en concepto de gastos de administración. A partir de este momento no se podrán hacer devoluciones del importe de la inscripción ni totales ni parciales.

Si se deja de asistir a clase se deberá abonar igualmente la totalidad del curso. **Si se ha escogido la modalidad de pago fraccionado y no se hace efectivo el segundo pago, se perderán los derechos de asistencia a clase y de notas hasta que se liquide la deuda.** En caso de enfermedad grave que imposibilite la asistencia a clases, se podrá hacer una solicitud, acompañada de justificación documental, para el retorno de la parte proporcional.

### AUTORÍA Y TRABAJOS

El alumno es el autor de las fotografías realizadas durante el curso. El IEFC puede reproducir, exponer y publicar los trabajos de los alumnos por cualquier medio, incluso a través de las redes sociales, para difundir en las actividades docentes y culturales, siempre haciendo aparecer el nombre del alumno.

Por su parte, el alumno, como autor, los podrá utilizar en su promoción personal y profesional, haciendo mención del nombre del IEFC. La escuela no se hará responsable del material que se deje en los ordenadores de las aulas.

### RECOMENDACIONES EQUIPAMIENTO

Cámara fotográfica digital.

DNI:

Firma: